

# OBSERVATOIRE DU PATRIMOINE RELIGIEUX



Voici le programme 2018, mêlant architecture gothique, architecture du grand siècle, du siècle des Lumières et du XIX<sup>ème</sup> siècle. Des églises et chapelles plus ou moins connues sont à découvrir ou à redécouvrir, chacune ayant sa spécificité propre. Votre fidélité à ces visites nous encourage dans notre mission d'inventaire et de sauvegarde du patrimoine religieux. Venez nombreux !

**Mardi 23 janvier à 10h30**

## ÉGLISE NOTRE-DAME-DES-VICTOIRES



*RDV à 10h20 sur le parvis, place des Petits-Pères, 75002 Paris-Métro Palais-Royal, Musée du Louvre (ligne1) ou Bourse (ligne3)*

**Accueil-Conférence par une sœur bénédictine du Sacré-Cœur de Montmartre.**

Cet édifice fut créé par Pierre Le Muet pour les Augustins déchaussés qui lui en confièrent la construction : celle-ci, très lente, faute de fonds, se poursuivit avec Jacques Bruand, R. Boudin, puis Gabriel Le Duc (1663) pour n'être terminée qu'en 1740 par Sylvain Cartaud avec la façade.

À la Révolution, l'église, privée de ses religieux, devint le siège de la Loterie nationale puis Bourse des valeurs sous le Directoire. Elle fut rendue au culte en 1802. Une dévotion très importante au Cœur immaculé de la sainte Vierge Marie a été développée par la création d'une archiconfrérie au XIX<sup>ème</sup> siècle par l'abbé Desgenettes, curé de la paroisse. Elle est érigée en basilique par le pape Pie XI en 1927. Une partie plus spirituelle sera présentée par

une sœur bénédictine du Sacré-Cœur de Montmartre. *Participation : 12€ adhérents/18€ non adhérents.*

**Jeudi 15 février à 14h30**

## TEMPLE DU MARAIS



*RDV à 14h20 devant le temple, 17 rue Saint-Antoine, 75004 Paris - Métro Saint-Paul (ligne1)*

**Visite-Conférence par Claude Mignot, membre du Centre André Chastel, Professeur Emérite de l'Université Paris-Sorbonne, spécialiste de l'Architecture Française à l'âge Classique, auteur de la dernière biographie sur François Mansart.**

Ancienne église du couvent de la Visitation Sainte-Marie, l'actuel temple du Marais fut construit à l'initiative de François de Sales et de Jeanne de Chantal de 1632 à 1643. Elevée sur les dessins de François Mansart, elle s'enorgueillit d'une coupole de 13,50 mètres de diamètre, qui lui confère une remarquable unité et sert de modèle à l'église de l'abbaye royale du Val-de-Grâce et à la cathédrale Saint-Louis-des-Invalides. De nombreuses familles y furent inhumées, dont les Coulanges et les d'Ormesson, ou encore le surintendant Fouquet. Le monastère des Visitandines fut détruit dans les années qui suivirent la Révolution Française et son église fut affectée par le

Concordat au culte Réformé qui est célébré depuis le 1<sup>er</sup> mai 1803. L'édifice est classé Monument Historique le 18 février 1887. *Participation : 12€ adhérents/18€ non adhérents.*

**Jeudi 8 mars à 14h30**

## ÉGLISE NOTRE-DAME-DE-LA -CROIX DE MENILMONTANT



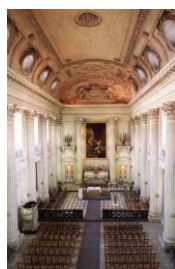
*RDV à 14h20 sur le parvis de l'église, 3 place de Ménilmontant, 75020 Paris - Métro Ménilmontant (ligne 2)*

**Visite-Conférence par Françoise Hamon, Conservateur Général Honoraire du Patrimoine, Professeur Emérite de l'Université Paris-Sorbonne, spécialiste de l'Architecture Religieuse au XIX<sup>ème</sup> siècle.**

Construite en 1860 dans un style néo-roman et néo-gothique, sous Napoléon III, pour lutter contre la déchristianisation d'un quartier ouvrier, elle remplace l'ancienne chapelle du hameau de Ménilmontant, rattachée à la paroisse de Belleville. Elle est l'œuvre de l'architecte Louis-Jean-Antoine Héret. Quatrième plus grande église de Paris, avec ses 97 mètres de longueur, elle fut bâtie sur un terrain à forte déclivité qui nécessita la construction d'un immense perron et s'inscrit dès lors dans une scénographie urbaine. Elle a servi de club pour les communards en 1871. *Participation : 12€ adhérents/18€ non adhérents.*

**Jeudi 5 avril à 14h15**

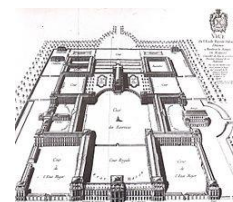
## CHAPELLE SAINT-LOUIS, ROTONDE GABRIEL DE L'ÉCOLE MILITAIRE



*RDV devant l'École militaire, 1 place Joffre, 75007 Paris - Métro Ecole Militaire (ligne 8)*

**Visite-conférence par Henri Vivier, guide-conférencier de l'École militaire**

La chapelle Saint-Louis fut bâtie d'après les plans d'Ange-Jacques Gabriel en l'honneur de saint Louis. Saccagée pendant la Révolution et très longtemps inutilisée, la chapelle est rendue au culte en 1952. L'ensemble bénéficie d'une belle luminosité qui accentue la simplicité et l'élégance de la chapelle. Elle est décorée de neuf tableaux (onze à l'origine) illustrant la vie de saint Louis, plutôt que d'un chemin de croix traditionnel. Nous visiterons également la rotonde Gabriel, à la coupole aplatie éclairée de quatre œils-de-bœuf, les installations équestres – dont la sellerie –, la cour Morland, la bibliothèque patrimoniale et enfin le salon des Maréchaux.



La visite dure entre deux et trois heures. *Participation : 12€ adhérents/18€ non adhérents*

**Prévoir une pièce d'identité et des talons plats.**

**Mardi 15 mai à 15h00**

### ÉGLISE SAINT-MEDARD

RDV à 14h50 sur le parvis de l'église, 141 rue Mouffetard, 75005 Paris - Métro Censier-Daubenton (ligne 7)

#### Visite-Conférence par **Léonore Losserand, docteur en Histoire de l'Architecture.**

L'existence de Saint-Médard, église dédiée à l'évêque de Noyon puis de Tournai, est attestée dès 1163 par une bulle du pape Alexandre III énumérant les biens de l'abbaye Sainte-Geneviève. La nef est élevée à la fin du XV<sup>e</sup> siècle et le chœur élargi du XVI<sup>e</sup> siècle au XVIII<sup>e</sup> siècle. En 1784, Louis-François Petit-Radel construit la chapelle de la Vierge. Ce bel exemple d'architecture gothique flamboyante, renaissance et classique renferme des œuvres d'art telles que des tableaux de Zurbaran, de Philippe de Champaigne, de Natoire ou encore de Claude Vignon, mais également une tapisserie des Gobelins, et un buffet d'orgue de Germain Pilon. Elle a la particularité de posséder dans le chœur une voûte en bois, unique à Paris. L'église classée Monument Historique le 16 octobre 1906 se situe dans le pittoresque quartier Mouffetard.  
*Participation : 12€ adhérents / 18€ non adhérents*



**Mercredi 6 juin à 14h30**

### CHAPELLE DE L'HOPITAL COCHIN (ANCIENNE ABBAYE DE PORT-ROYAL) ET CHAPELLE DE LA TRINITE DE L'ANCIEN HOPITAL SAINT-VINCENT-DE-PAUL

RDV à 14h20 devant l'entrée de Cochin, 123 boulevard du Port-Royal, 75014 Paris, Métro Port-Royal (ligne RER B)

#### Visite-Conférence par le père **Franck Derville, aumônier de l'hôpital Cochin et chapelain de la chapelle de l'ancien hôpital Saint-Vincent-de-Paul.**

La chapelle des Dames de Port-Royal a été construite de 1646 à 1648 sur les plans de l'architecte Lepautre. Après avoir été maison d'enseignement de l'ordre de la Visitation, le couvent est devenu prison, puis hospice et enfin maternité. La chapelle, de plan centré en forme de croix grecque, présente la particularité d'avoir le chœur des religieuses placé à l'arrière, derrière la nef des fidèles. L'architecture culturelle de Port-

Royal comprend également le reste des édifices conventuels, notamment le cloître qui borde la chapelle, ou encore la salle capitulaire. Elle est classée Monument Historique le 24 octobre 1933.

Détour prévu vers la chapelle de la Trinité de l'ancien hôpital Saint-Vincent-de-Paul, à la belle façade classique, si elle n'est pas en travaux... Cette chapelle, consacrée à l'enfance du Christ, et les bâtiments du couvent ont été construits en 1655-57 par l'architecte Daniel Gittard. La chapelle a été entresolée en 1814 pour accueillir une crèche destinée aux enfants trouvés dans la partie haute. Une partie du rez-de-chaussée a conservé sa vocation culturelle. L'ancien hôpital va devenir un éco-quartier. *Participation : 12€ adhérents / 18€ non adhérents*



**Lundi 18 juin : Une journée à Fontainebleau !**

### EXCURSION A FONTAINEBLEAU



#### Visite du château et de ses chapelles le matin. Déjeuner au restaurant. Visite du couvent des Carmes l'après-midi. Renseignements pratiques ultérieurs.

Trois chapelles desservent le château de Fontainebleau que Napoléon appelait « la vraie demeure des rois, la maison des siècles ». La chapelle Saint-Saturnin, bâtie sous François I<sup>er</sup> à l'emplacement de l'ancienne chapelle consacrée par Saint Thomas Becket en 1169, s'articule sur deux niveaux superposés, selon le modèle en vigueur des Saintes-Chapelles. La chapelle haute était conçue pour être éclairée en transparence ; elle est finalement englobée dans les ailes de la salle de Bal et du Tibre, avant de recevoir un admirable décor conçu par Philibert Delorme et une tribune de marbre. Restaurée sous Louis-

Philippe, elle reçoit alors les grands vitraux de Sèvres dessinés par la princesse Marie, sa fille, et réalisés par Émile Wattier. La chapelle de la Trinité était l'ancienne église conventuelle des moines Mathurins installés par saint Louis et rattachée au château sous François I<sup>er</sup>. Reconstituée à partir de ce règne et sous celui d'Henri II, elle reçoit la voûte actuelle sous Henri IV. Son exceptionnel décor caractéristique de la Seconde École de Fontainebleau préfigure le style baroque.

Nous nous rendrons ensuite, après un déjeuner au restaurant, au couvent des Carmes d'Avon, rendu célèbre par le Père Jacques, figure héroïque de la Résistance ayant inspiré le film « Au revoir les enfants ». Les Frères occupent à Avon, juste à côté de Fontainebleau, un bâtiment des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles. La première vocation de cette maison était hospitalière. La reine de France, Anne d'Autriche, fonda aux abords du château un hôpital qu'elle confia à des Frères de Saint Jean de Dieu. Le bâtiment se construisit de façon progressive dans un angle du parc, à proximité du grand canal.

*Participation : 40€ (transports et restaurant non compris)*



Pour toute question ou inscription, prière de contacter l'OPR au 01 40 16 14 39 ou par courriel à [activites@patrimoine-religieux.fr](mailto:activites@patrimoine-religieux.fr)

Une inscription préalable est souhaitable pour pouvoir vous prévenir en cas de changement ou d'empêchement de dernière minute.

**Observatoire du Patrimoine Religieux**

[www.patrimoine-religieux.fr](http://www.patrimoine-religieux.fr)

17C rue Blanche, 75009 Paris - 01 40 16 14 39

[activites@patrimoine-religieux.fr](mailto:activites@patrimoine-religieux.fr)

**BULLETIN-REPONSE**

M/Mme, Prénom : .....

Nom : .....

Adresse.....

Tel : .....

@mail : .....

1) Assistera aux visites du :  23 janvier ;  15 février ;  8 mars;  5 avril ;  
 15 mai;  6 juin ;  18 juin Fontainebleau

*Participation visites: 12 € par personne pour les adhérents ; 18 € pour les non-adhérents*

*Participation journée à Fontainebleau: 40€, transports et déjeuner non compris*

2) Souhaite faire un don à l'OPR (*déductible de l'impôt sur le revenu pour 66 % de son montant dans la limite des 20% du revenu imposable*) d'un montant de .....€

Total à régler (1+2) = .....€ (*Chèque à l'ordre de l'OPR, 17 C rue Blanche, 75009 Paris*)

[www.patrimoine-religieux.fr](http://www.patrimoine-religieux.fr) - OPR, 17C rue Blanche, 75009 Paris - 01 40 16 14 39 - ... [activites@patrimoine-religieux.fr](mailto:activites@patrimoine-religieux.fr)