

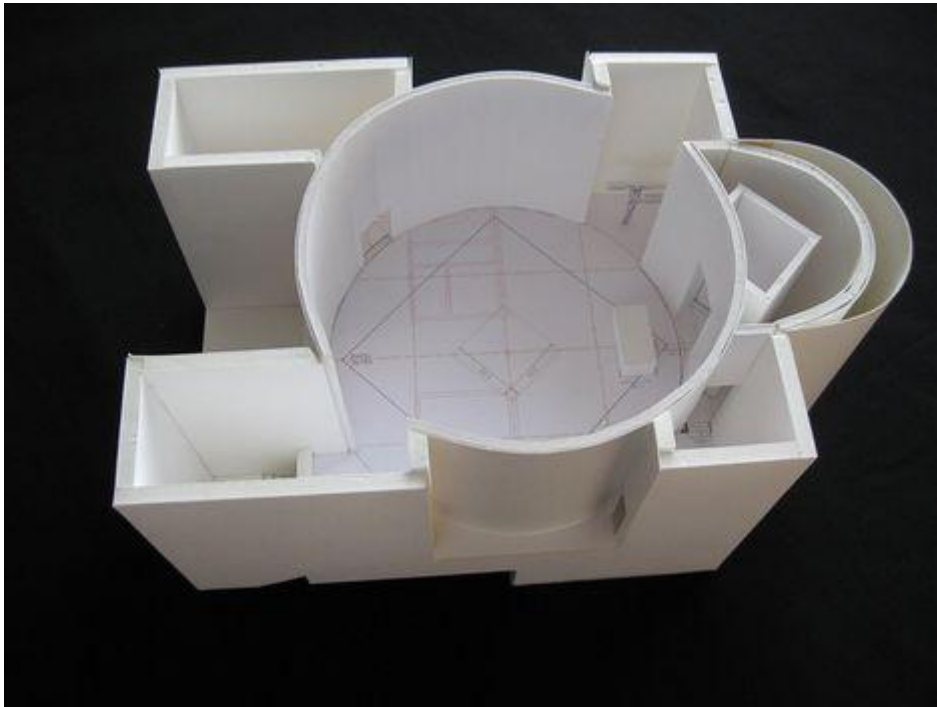
Urbanisme

Une nouvelle église à Saint-Jacques-de-la-Lande en 2017

09/12/2015

- Mis à jour le mercredi 09 décembre 2015

Première église du XXI^e siècle à être construite en Bretagne, « Anastasis » (résurrection en grec ancien) sera inaugurée en 2017 au cœur de la nouvelle ville de Saint-Jacques de la Lande. Imaginé par l'architecte star Alvaro Siza, elle mêlera un style épuré et une ouverture sur la cité.



Maquette de la future église de Saint-Jacques-de-la-Lande - © Diocèse de Rennes

« Dans le passé, les villes et les villages se construisaient et se développaient autour des églises, explique Véronique Orain, membre de la commission diocésaine d'art sacré dédiée au projet de la nouvelle église. Aujourd'hui, c'est l'église qui vient s'implanter en plein cœur d'une nouvelle ville, afin de trouver la proximité avec les fidèles ».

Singulière, la future église de Saint-Jacques de la Lande l'est à plus d'un titre. C'est la première église du XXI^e siècle à être construite en Bretagne.

À une époque où l'on constate parfois la désertion des lieux de culte, Mgr D'Ornellas, archevêque de Rennes, a voulu implanter un nouvel édifice dans une ville en plein développement, dans un centre-ville en pleine naissance.

L'architecte retenu, dès le début du projet en 2009, est Alvaro Siza, grande figure internationale de l'architecture contemporaine.

« Il a immédiatement compris notre ambition, nos contraintes spatiales et le sens profond que

nous voulions donner à cette église et à son environnement proche », se souvient Véronique Orain.

Bâtie sur deux étages, le lieu de culte se trouvera au premier, dans une salle circulaire. *« En bas, une salle paroissiale permettra à la communauté locale de se retrouver dans un véritable lieu de vie, ajoute la bénévole du diocèse. En haut, l'église circulaire rappelle les premiers rassemblements des chrétiens. Le campanile est séparé du bâtiment principal, formant une tour sur le côté ».*

Un lieu pour croyants ou non-croyants

La lumière, à l'intérieur de l'église fait partie intégrante du projet. Il n'y aura pas de vitraux, mais des puits de lumières et des jeux de pénombre, qui doivent apporter de la douceur et de la quiétude.

« Notre but était d'en faire un lieu de calme et de recueillement, mais qui soit aussi ouvert sur le monde extérieur, afin que même les personnes non-croyantes puissent y trouver la quiétude, indique Véronique Orain. Le projet d'Alvaro Siza répond parfaitement à ces exigences ».

Le moindre détail est étudié par l'architecte, qui a tenu aussi à dessiner tout le mobilier intérieur de l'église, pour que seuls le bois et la couleur blanche rythment la pièce.

L'inauguration de l'église est prévue en 2017, idéalement à Pâques. La construction de cette église nouvelle s'élève à 2,5 millions d'euros payés par le diocèse, dont 450.000€ provient du mécénat d'entreprise.

Carole André